

AIKAKAUTINEN TAUKKI

3/24

*Sisältää
urheilujutun!*

Horoskooppi

Puuhasivut

*Teekkarin
Wellness*

*Kuinka pukeutua
vuosijuhliin?*

*Taukin
leffanurkkaus*





Proton Jon's Livestream Recordings
- Thrown Controllers Colosseum Intro &
Bumper Compilation

Sisällys

Kansi 1 Kolmossivun Kuva 2
Sisällys 3 Puheenjohtajan
Palsta 4 Pääkirjoitus 5 Taukin
Urheilujuttu 6 TEK-palsta 9
Taukin Unikulmaus 10
Horoskooppi 12
Kuinka Pukeutua
Vuosijuhlille? 14 Teekkarin
Wellness 17 Taukin
Leffanurkkaus 18 Puuhasivut 21
Lehtien Lukijat 23 Takakansi 24



Kuinka pukeutua
vuosijuhlille?
12



Taukin
Leffanurkkaus
14

Päätoimittaja
Samuli Ratas

Toimittajat
Lasse Hirvonen
Eino Vättö

Vanha toimitus
Niilo Lamminen
Ville Heinonen
Harri Tarkkio



Taukin Urheilujuttu
8

Puheenjohtajan palsta

Morjensta vaan kaikki Taukin lukijat! Syksy on kovaa vauhtia mennyt eteenpäin ja tapahtumia on riittänyt. Toivottavasti jokainen on kiireistään huolimatta ehtinyt vähän opiskellakin.



Olemme päässeet siihen pisteeseen vuodesta kun yleiskokous taas lähenee. Saamme jälleen kerran jännittää kuka ottaa rakkaan kiltamme haltuunsa vuodelle 2025. Tässä pieni mainos että kannattaa hakea hallitukseen mukaan voi jopa päästä kirjoittamaan tähän lehteen niin hyviä kuin huonojakin juttuja. Vielä muistutuksena että yleiskokouksen jälkeen pidetään jo legendaksi muodostunut Autekin pikujouluksauna joten toivottavasti tulette sankoin joukoin paikalle!

Ei minulla oikeastaan ole muuta asiaa sillä kirjoittelen tätä ATP jälkeen ja väsymys painaa kirjoittajaa. Näin säästyy vielä jotakin kerrottavaa vuoden viimeiseenkin Taukkiin!

Mukavaa syksyn jatkoa toivottaa

Tino Laine

Pääkirjoitus

Musique pour la tristesse de Taukki

Killalla pauhaa joululaulut ja Jaffan Jouluomena on ollut jo jonkin aikaa kauppoissa – ilmassa on siis joulun tunnelmaa ja se tarkoittaa vain yhtä asiaa: Vuosijuhlat ovat tulossa. Autek täyttää 36, sehän on käytännössä jo posliinitäysi-ikäisyys meidän kelloissamme. Eipä siinä, pitääkö hyvät vujut ja kuunnella lukkaria!

Musiikista puheen ollen: musamakuni on pääsääntöisesti Worst Top 40 -listaa ja pari randomia genreartistia. Tykkään Keko Salatasta ja FamilyJulesista ja kuuntelen ainakin nukkumaan mennessä paljon Kingdom Hearts ja Elden Ring soundtrackejä. En silti voisi sanoa minkään näiden kappaleen olevan ”suosikkikappaleeni”, koska se titteli on varattu parille hyvin erityiselle teokselle.



Kuva: Olli Laaksonen, Ig: @ollislaaksonen

Tavalliseen tapaan jos päässäni ei soi mitään tiettyä, siellä soi Šostakovitšin Waltz No. 2. Joskus jos olen todella väsynyt, niin pääni sisäiset musiikit alkavat kuulua muidenkin päiden sisällä. Sori siitä. Olen pyrkinyt korjaamaan asiaa kuuntelemalla toisia klassisia teoksia, kuten Camille Saint-Saënsin Danse Macabrea ja Henryk Góreckin Symphony No. 3.

Danse Macabre, jota ei tule sekoittaa Rasputimessa löytyvään valkoisen Monsterin avausbiisiin ”Danse Macabre” eikä siihen Ghostin kappaleeseen ”Dance Macabre”, on varmaan yksi tunnetuimpia pahaenteisiä sinfonisia runoja. Teos ”nouse eloon” joskus yön pimeinä tunteina Autekin kajareista soitettuna.

Henryk Góreckin löysin vasta tänä vuonna, mutta olenkin kuunnellut hänen Symphony No. 3:sta luke mattomat määrät siitä lähtien. Harva musiikillinen taideteos vaikuttaa olemattomaan sieluuni niin vahvasti kuin kyseinen sinfonia. Kappalehan sopivasti kertoo äitiydestä, epätoivosta ja kärsimyksestä, mitä ei voi olla havaitsematta kuunnellessaan. Jos joku haluaa sponsata, niin mielelläni kuuntelisin Symphony No. 3:n joskus livenä. Ei siitä sen enempää; kiittäen:

Samuli Ratas



Taukin urheilujuttu

Tampereen yliopisto tarjoaa opiskelijoilleen monenlaisia urheilumahdollisuuksia, kuten palloilusaleja, jumppaa ja kuntosalin. Ohjattuun ohjelmaan sisältyy aamujoogaa, pilatesta, kuntonyrkkeilyä — jokaiseen lähtöön löytyy jotakin. Aktiivinen liikkuja varmasti arvostaa myös monen eri killan ja kerhon tarjontaa, kuten Tekiilan kiipeilyä, kiltojen salibändyvuoroja ja Herwannan Hauiskäännön painonnoston alkeiskurssia. Taukin toimitus haastatteli yliopiston urheilumahdollisuuksia aktiivisesti käyttävää Verna Leistiä.

Toimitus: Kuka olet ja mitä teet?

Verna: Verna, opiskelen automaatiotekniikkaa ja harrastan urheilua.

T: Paljonko nousee penkistä?

V: 55 kiloa

T: Kuinka kauan olet harrastanut urheilua?

V: About siitä lähtien kun olen osannut kävellä :D. Jotakin urheilua aina.

T: Mitä kaikkea urheilua harrastat?

V: Kiipeilyä, salia, futis ja lentis.

"Kirjoitatko sä lenttiksensä yhdellä t:llä?"

>:/

-Verna

T: Käydään laji kerrallaan, kuinka kauan olet harrastanut kiipeilyä ja missä? Voiko sitä harrastaa kampuksella?

V: Reilun vuoden, käyn kampuksella Tekiilan tapaamisissa kiipeilemässä ja käyn Tampereen kiipeilykeskuksessa. Keskimäärin 1 - 3 kertaa viikossa.

T: Millaiset puitteet Tekiilalla on kiipeilyyn?

V: Bommarissa on boulderoitiseinä ja Tampereen areenalla on vähän korkeampi seinä. Tekiilalla on myös valjaita ja kenkiä, joita jäsenet voivat lainata. Heillä on kiipeilypäivystys kerran viikossa, jonne voi mennä myös ilman kokemusta.

T: Toimitus on itsekin käynyt joskus Tamppi-areenan salilla, mites usein ja mitä kaikkea teet salilla?

V: Nykyään en mene pelkästään salille kovin usein, että ennen tai jälkeen kiipeilyn tai futisalin tai yleisesti toisen urheilun yhteydessä.

T: Onko se sitten lämmittelyä ja lihaskuntoa?

V: Yleensä voimatreeniä ja niitä lihaksia, joita tarvitsen noissa muissa lajeissa.

T: Kauanko olet harrastanut salia?

V: Salia sillai aika kasuaalisti jostakin lukioajoista lähtien, mutta oikeasti ruvennut käyttämään isompia painoja muutaman vuoden.

T: Yläsali vai alasali?

V: Yläsali. Ei ole niin kova meteli.

T: Mites jalkapallo?

V: Sitä tulee käytyä pelaamassa Ahvenisjärven futis kentällä kavereiden kanssa ja futisalia tulee noissa sportunin avoimissa vuoroissa.

T: Kauanko olet harrastanut jalkapalloa?

V: Futista pelasini ala-asteella muutaman vuoden ja sitten jotakin chillimpää kesäfutista. Vasta yliopistossa ruvennut jatkamaan pelaamista.

Artikkelin kuvat:

Olli Laaksonen, Ig: @ollilaaksonen

T: Ja lopuksi, mites lentopallo?

V: Sitä käyn Bionerin urheiluvuorossa pelaa-
massa Tamppi-areenalla. tuli pelattua paljon
rantalentistä ja että noita sporttunin tiloja
voi varata ja se rantalentiskenttä piti varata.
Tamppi-areenalla voi varata kenttiä ja ul-
kolentiskenttää.

T: Kauanko olet harrastanut lentopalloa?

V: Kauankohan mä olen lentopalloa... Yli-
opistossa vasta aloittanut. Autekin joillakin
rantalenttisivuoroilla kävin ja sitten mut kis-
kottiin Bion sisälenttisivuoroille mukaan. Tyk-
kään enemmän rantalenttiksestä mutta on se
kiva sisälläkin pelata.

**T: Mikä näissä harrastuksissa kiehtoo tai
mistä seikoista tykkäät?**

V: Suurimmaksi osaksi niissä on hyvä seura.
Sali on ainoa jota harrastan todella soolona.
Salista tykkään koska haluan olla vahva.

**T: Kuinka hyvin tasapainoitat urheilun,
opiskelun ja levon?**

V: Sanoisin, että huonosti. Lepo jää vähän
liian vähäiselle.

**T: Kuinka hyvä koulu stressi huolen poista-
ja urheileminen on:**

V: Poistaa stressiä niin kauan kuin ei skippaa
kouluhommia urheilun takia.

T: Seuraatko syömistä urheilun mukaan?

V: En seuraa mitään makroja, syön sen mu-
kaan kun on nälkä.

**T: Miten koet urheilemisen auttavan kes-
kittymiseen?**

V: Auttaa keskittymiseen, kokeilen joka päivä
ainakin jotakin kevyttä urheilla, niin keskit-
tyy paremmin. Ja jos ei pysty keskittymään
niin taukojumppaa tai vedän leukoja. Mulla
on kotona tanko.

T: Ja jaksamiseen?

V: Jos ei jaksaa niin koittakaan vaan jaksaa



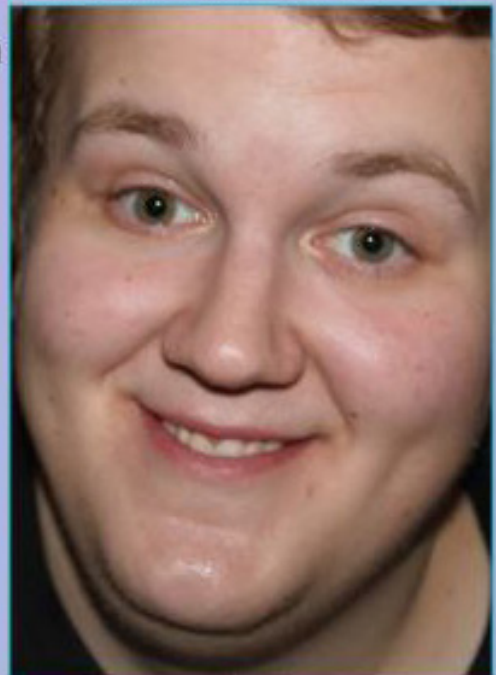
Päivistä parhainta!

Pitkän tauon jälkeen on jälleen kerran tullut aika valistaa teitä tietämättömiä kaikista hyödyistä ja eduista mitä TEK teille tarjoaa, ja tietysti kaikki ilmaiseksi opiskelijajäsenille!

Näin kiihkeimmän työnhakusesongin keskellä on aika käydä työhaastatteluissa ja pitää huoli, että palkkasi ja työehtosi ovat ajan tasalla. Mistäpä muualtakaan parhaat avut tähän kuin TEK.fi ja TEK-lehdestä, jotka tarjoavat kaikkea työehdoista ja palkoista. Älä huoli, jos olet vähän myöhässä tai vielä ei ole tärpännyt töiden kanssa, nimittäin TEK voi auttaa sinuakin sillä nettisivuilta löytyy hyvän CV:n ohjeet, joiden avulla pystyt SINÄKIN pääsemään töihin.

Työnhakuun liittyvien asioiden lisäksi TEKiltä opiskelijajäsen saa muitakin huomattavia hyötyjä, kuten varata TEK-loungen erinäisiin tilaisuuksiin (vaikka häiden sillikselle) ja mökkejä.

Näin TEKin etujen pauloissa unohdin kokonaan esitellä itseni, olen siis Kaapro eli tän vuoden Autekin TEK-yhteyshenkilö ja minut löytää hyvin usein hengaamassa killalta tekemässä enemmän tai vähemmän tärkeitä asioita, joten jos jäi jotain kysyttävää niin tulehan vetäsemään minua hihasta.



Tek-Terveisin,
Kaapro Kortelainen,
@Kaapro

"Katse ~~tulevaisuuteen~~
menneisyyteen"

Taukin unikulmaus

Oletko koskaan vaeltanut pitkin Hervannan kampuksen käytävillä ilman rihman kiertämää? Oletko koskaan mennyt tenttiin hyvin tietäen, että et ole valmistautunut laisinkaan? Näitkö valmiin kandityösi, jonka aloittamista olet lykännyt jo kaksi kertaa?

Jos näin on niin tämän artikkelin avulla voit saada pintaraapaisulla selityksiä uniesi tarkoituksista ja minkälaisia viestejä tiedostomaton itsetietoisuutesi sinulle lähetelee, jos olisit elänyt 30-luvulla.

Vanhimmat unien selitykset löytyvät jo ainakin 4000-vuoden takaa nuolenpääkirjoituksella kirjoitetulla Gilgames-epoksesta. Myös myöhemmin unien tulkintaa on tehnyt myös monia nimekkäitä henkilöitä.

Taukin toimitus suosittelee hyvien unien saavuttamiseksi mieltä kiihdyttävien romaanien lukemisen välttämistä ja siirtymistä lyyristen runojen pariin. Taukin mega-artikkeli lyyrististä runoista löytyy tulevaisuuden taukista, lisätietoa saapumisajankohdasta ja lyyrisiä runoja saat osoitteesta taukki@autek.fi.

Tulkinnat tässä artikkelissa ovat viimevuosisadan alkupuolelta ja ne ovat varsin lennokkaita ja sekä kuvastavat sen aikaista ajantajua. Taukki on valinnut sopivimmat / mielenkiintoisimmat / erikoiset esitettäväksi.



Alastomuus unissa

Alastomuutta kuvaavat positiiviset unet viittaavat pyrkimykseen riippumattomuudesta, mutta alastomuus yleisillä paikoilla muinaisegyptiläisen unitietämyksen mukaan kuvaa köyhyyttä ja hätää.

Asunto

Jos muutat unessasi uuteen asuntoon niin se kuvaa elämäntilanteeseesi positiivista muutosta. Tosin jos asunto sijaitsee Mikontalossa niin se kuvaa alitajuista kommunistisuuttasi ja itsetuhoisuuttasi.

Eksyminen unessa

Mikäli eksyt unessasi tuntemattomassa paikassa niin se tarkoittaa, että et oikein vielä tiedä mitä haluaisit tehdä tiedoillasi ja taidoillasi. Pysähdy miettimään tulevaisuuden tavoitteitasi. Tai sitten olet vain käymässä kolmioilla.

Hampaisiin liittyvät unet

Hammasunet ovat yksiselitteisesti seksuaalisia, jos puret jotakin niin se ilmaisee, että olet niin rakastunut puremisen kohteeseen, että haluaisit syödä kohteen.

Miehillä:

hampaan menettäminen, hajoaminen tai särky viittaa seksuaalisen energian menettämiseen, jopa potenssin menetykseen.

Naisilla:

Merkitsee neitsyyden menettämistä tai rakkauselämää koskevia estoja, joista haluttaisiin päästä eroon.

Hattu

Psykoanalyysissä hattu kuvastaa aina seksuaalisymbolia, joka liittyy miehen sukuelimeen, potenssiin ja impotenssiin tai ehkäisyvälineisiin. Mutta muiden unisymbolien yhteydessä hatut voivat myös tarkoittaa päässä poukkoilevia ajatuksia. Erityisen hieno tai suuri naisten hattu viittaa tuliseen kaipaukseen ja viettiperäisiin mielikuviiin 😊

Hiukset ja niiden puutos unissa

Hiukset nähdään alkuvoiman symbolina. Freudin mukaan hiuksilla on *fallinen merkitys. Hiusten puuttuminen tai hiusten putoaminen viittaa Phaldorin mukaan epäonnistumiseen ja nöyryytykseen. Jos hiuksesi ovat unessa takkuiset, se tietää huolia.

)* Miehisyyttä kuvaava

Kahviin liittyvät unet

Pavun muodolla on eroottinen merkitys, jos juot kahvia yksin, haluat mahdollisesti kahdenkeskeistä lemmenkokemusta. Jos kahvia juodaan seurassa, se tarkoittaa empimistä, kunnes tilanne lopulta karkaa ulottumattomiin.

Tentit unissa

Tentit muistuttavat lapsuudenajan keposista saaduista rangaistuksista. Painajaisunissa tulevaisuudenpelkoa kuvaava.

Kurkut unessa

Tarkoittaa halua lihallisiin iloihin.

K: kannattaa ostaa myös kondomeja seuraavalla kauppareissulla.

Käsilaukku

Sisältää usein valikoiman naispuolista erotiikkaa (???). Pane merkille paljonko laukussa on rahaa ja pitääkö sieltä ottaa lasku johonkin.

Kasa Lantaa/ulostetta

Iso kasa tarkoittaa suurta rahakasaa, jonka saat kokoon tulevaisuudessa. Jos se kuljetetaan pois niin se tietää rahanmenoa. Jos käsittelet kasaa niin se tarkoittaa, että saat tämänhetkiselä työlläsi huomattavia ansioita.

Olut unessa

Jos juomasi olut on väljähtynyttä, niin se tarkoittaa, ettei ystäväsi ole parhaita mahdollisia. Mikäli olut on raikasta niin ystäväsi ovat parhaita mahdollisia, jos oluessasi on pelkkää vaahtoa niin varo ystäväpiirissäsi olevia suunsoittajia.

Käsiase

Psykoanalyysissä seksuaalisymboli, kuvaa miehen sukuelintä. Myös seksuaalisten jännitteiden ja viritystilojen merkki.

Eino Vättö

Horoskooppi

Jousimies

23.11. – 22.12



Loppuelämäsi alkaa tänään! Tartu tilaisuuteen sen esittäytyessä, mutta ole kuitenkin varovainen; kaikki ei ole sitä miltä näyttää. Tiedosta rajallisuutesi, mutta käytä kaikki voimavarasi koitoksiisi. Muista, että olet luonnostasi joustava ja nouset aina takaisin ylös, vaikka välillä kompromisoitkin pimeydessä.

Ruokavinkki: Jänis, kenguru ynnä muut pomppivat eläimet

Kauris

22.12. – 19.1.



Nouseva kuu on puolellasi. Älä kuitenkaan luota liikaa onneen, vaan pyri seisomaan omillasi. Seuralaisia on lukuisia, mutta älä anna tarjonnan paljouden hämätä. Keskity olennaiseen, unhotamatta astraalisen näkökenttäsi laitamaita.

Ravintovinkki: pienriistan luontaisuus on ehdotonta mentaalisen hyvinvoinnin kannalta.

Vesimies

20.1. – 19.2.



Ota kaikki irti luonnosta, ja vältä pahantuomia enteitä. Kirkas ajattelu on kultaakin arvokkaampaa. Säyseä elo on avain onneesi. Päivän tärkein hetki on nousevan auringon ensimmäisen kvartaalin lasku – tällöin kannattaa hakeutua elementtisi, raikkaan ilman lähelle. Ota arkailematta vastaan kaikki mitä sinulle tarjotaan.

Ravintovinkki: H_2O

Kalat

20.2. – 20.3.



Astraalitasosi mylleryksen voi korjata vain korjaamalla fyysisen nestetasapainon. Vesi-elementtisi passiivisuus on nyt voimallaan, mutta älä jää sängynpohjalle vaantartu huomiseenkin tarmolla. Olotilasi tasapaino on nyt essentiaalista onnellesi. Älä anna huonon olon estää sosiaalista kanssakäymistä, sillä se parantaa varmasti oloasi.

Ravintovinkki: H_2O

Oinas

21.3. – 20.4.



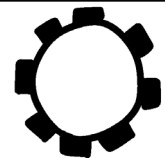
Elämässäsi puhaltavat muutoksen tuulet. Tulet löytämään rauhan sisältäsi sinulle tutuista asioista myllerryksen keskellä. Tukeudu vaikeuksien edessä tuttuun ja turvalliseen.

Onnenumerosi:

Ravintovinkki: Keskity syömään keltaisia ruokia, kuten paprikkaa, perunaa ja vehnäolutta.

Härkä

21.4. – 20.5.



Olet tasaisen puurtamisen vaiheessa. Muista arkisen melankolian keskellä pysähtyä arvostamaan tätä vaihetta, sillä rappio on edessä. Tulet muuten katumaan menetettyä tasaisuutta.

Ravintovinkki: Edessä on kovia aikoja. Nyt on aika lihottaa itsensä äärimmilleen. Grammassa rasvaa on yhdeksän kilokaloria ;)

Horoskooppi

Kaksoset

21.5. – 21.6.



Turbulenssitasosi tasoituvat. Nyt selvittyäsi astraaliapatiasta, tulee sinun fundamentaalisesti absoluuttistaa onnesi avaimet. Laskeva Uranus on onnesi edessä.

Ravintovinkki: Syö sanasi, mutta älä kaikkia.

Rapu

22.6. – 22.7.



Älä mene halpaan! Huijarit ja roistot ovatkin tereilläsi. Varmistaaksesi kaikkien salasanojesi ja luottokorttisi turvallisuuden, lähetä ne osoitteeseen taukki@autek.fi.

Ravintovinkki: Suola on kaikki kaikessa! Älä karta jodioidun herkun lisäämistä jo valmiiksi suolattuihin asioihin, kuten suolalihaan tai suolakurkkuihin. Suolaa voi syödä myös sellaisenaan!

Leijona

23.7. – 22.8.



Elämäsi on yhtä vuoristorataa. Joskus on ylämäkeä, välillä alamäkeä, usein on paha olo. Älä kuitenkaan poistu laitteesta ennenaikaisesti, sillä seuraavat nousut ovat aina laskuja suuremmat.

Ravintovinkki: Tosimies syö vain lihaa.

Neitsyt :D

23.8. – 22.9.



Olet suuri persoona, jota puukevat vahvat värit, aatteet ja juomat. Älä kuitenkaan yliarvioi voimaasi, vaan pyri ylläpitämään tyyni tasapainotila. Askeleesi horjuessa tukeudu henkiseen minääsi tai taksiin.

Ravintovinkki: McDonaldsin tarjoukset ovat budjetillesi juuri nyt suotuisia.

Vaaka

23.9. – 22.10.



Olet elänyt tähän asti vain 40% voimalla, mutta nyt on korkea aika siirtyä 80%:n. Uusi elinvoimasi löytyy seikkailemalla ulkomailla, varaa siis matkasi jo tänään nauti jo huomenna!

Ravintovinkki: Elämäsi on ollut tähän asti kohutuuttoman nautinnollista. Lopeta sokerin, rasvan ja mausteiden käyttö ruuanlaitossa.

Skorpioni

23.10. – 22.11.



Nouseva La Luna sekoittaa jo valmiiksi sekaisin olevaa päätäsi entisestään. Nyt on aika luopua sekoituksista ja nauttia puhtauden tuomaa vapauden tunnetta, kitkerän maun kera.

Ravintovinkki: Moderni luonteesi ohjaa sinut syömään heinäsiirkkoja.

Kuinka pukeutua vuosijuhlille?

Taas tänäkin vuonna ”yllättäen ja pyytämättä” saapuvat Automaatiotekniikan killan 36:nnennet vuosijuhlat. Eikä välttämättä toisin kuin erään pääministerin surullisenukuisilla fakseilla, on tälläkin tapahtumalla mahdollisuus päätyä valtakunnan uutisiin. (kuinkahan suuri osa lukijoista on syntynyt, ennen kuin tämä on tapahtunut?)

Vuosijuhlien teemana toimii ”sirkus/ karnevaalit”. Sirkuksen tirehtöörinä toimii rakas puheenjohtajamme, jolle kyseinen toiminta on varmasti kuluneen vuoden aikana tullut jo varsin tutuksi. Sirkuksen pelleosaston voit tavata taukin toimituksen edustuksesta.

Taukki kävi naamiaistarvikeliikkeessä tutustumassa pukuvalikoimaan ja valitettavasti sateenkaari ”mankinit” eivät soveltuneet teemaan, eikä niiden sovittaminenkaan käynyt ilman ostopäätöksen tekemistä. Joten uimapukuesittely joudutaan lykkäämään tulevaisuuden taukkiin.

Toimitus kuitenkin löysi muutaman taukkimaisen* asun esiteltäväksi, joita voit harkita ennen päätymistä kokonaan toiseen vaihtoehtoon.

)*En siis ymmärtänyt tehtävänantoa.

Leijona

Ensimmäinen esittelyasu on ”leijona”. Leijona kuvaa hyvin Autek-henkisyyttä, ulospäinsuuntautuneisuudellaan ja oman karvaisuustason hyväksynnällään.

- + Melko lämmin
- + Pörröinen
- + Hupun saa päälle ja pois tarpeen vaatiessa
- Melko lämmin
- Hupun karvat menevät nenään/suuhun ja silmiin
- Saksassa metsässä hengaillemalla saa aikaan 2 viikon poliisioperaation



Etana

Toinen esittelyasu on ”etana”. Etana kuvastaa hyvin Autek-henkisten setien ja tätien ”limaisuutta” katso ”sedät vikittelevät fukseja” sekä mietiskelevää luonnetta.

- + Kätevä kotiloreppu, jonne voi kätkeä virvokkeita tms.
- + Olet etana, kukaan ei välitä siitä, että olet hidas
- + Hengittävä kangasmateriaali
- Ei varmana selviä vujuista
- Ei keltainen



Olutpullo

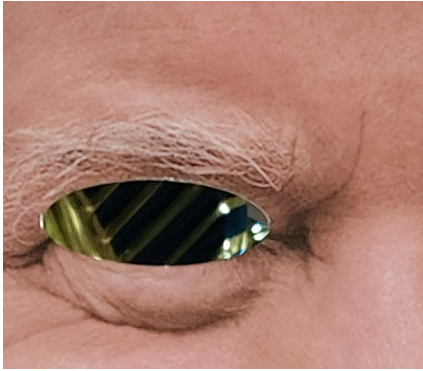
Kolmas esittelyasu on ”Olutpullo”. Olutpullo kuvastaa Autek-henkistä janoisuutta, joka paa jokaisen BP-pelin — tai tenttiviikon jälkeen. Kiltahuoneella ei jatkoilla!

- + Suojaa hyvin roiskeilta
- + Melkoisen talousystävällinen ratkaisu
- + Selviää todennäköisesti vujuista
- + Kaulaan voi piilottaa juotavaa
- Ei hengitä muovimateriaalin vuoksi
- Pullosta poistuminen on hankalaa (yleisesti-kin)



Eino Vättö

Muut potentiaaliset ja peloittavat asiat



The Eye of Glouphrie



Annoying Orange



*Nostalginen hahmo**



Taukin toimitus myös testasi ko. tuotetta, mutta ne kuvat korruptoituivat, oh well :(



** This joke was made by the Nikke Knatterton gang*



Teekkarin Wellness

Motivaatiota kuntoiluun on joskus vaikea löytää kiireisen opiskelijaelämän keskeltä. Kursseihin menee paljon aikaa, jos sellaisia suorittaa ja pitäähän tapahtumissakin käydä, mutta eihän seuraavan päivän kanuunassa enää urheilemaan lähdetä. No mitä helvettiä sitten pitäisi tehdä? Pysy kanavalla, niin saat tietää.

Taukki-tiimi on käynyt läpi tuhansia tunteja tutkimusmateriaalia erilaisten urheilumetodien toimivuudesta, ja sen lisäksi seurannut läheltä useiden personal trainereiden instagram-tilejä, selvittäen terveellisen elämän salat. Tämän perusteella olemme luoneet uuden, varmatoimisen treeniohjelman, jonka avulla kaikki voivat näyttää muutaman kuu-kauden sisään aivan Arnold Schwärzerinäkäriltä. (Lopputulokset saattavat vaihdella). Kyseisen treeniohjelman nimi on T.A.U.K.K.I. (Toimintakykyiseen Alkoholismiin Uskova Kunnon Kohennuksen Ideaaliratkaisu). Konsepti on hyvinkin simppele, joten eiköhän aleta käymään ohjelmaa läpi ja katsotaan, minkälaista jumppailua minäkin viikonpäivänä tulisi tehdä.

Maanantai:

Aerobisen kunnon parantamiseksi otetaan maanantaina juoksukaljat. Lisäpainon kanssa juokseminen on rankkaa treeniä, mutta hyvää sellaista. Perässä juokseva vartija tuo myös lisämotivaatiota juoksunopeuden koventamiseen.

Tiistai:

Jos jouduit maanantain treenien vuoksi putkaan, pidä tiistaina lepopäivä ja aloita viikko alusta pois päästyäsi. Jos kuitenkin olit tarpeeksi kova jätkä tälle treeniohjelmalle, niin pääset tiistaina ratkaisemaan ongelmia loistavan yleisliikunnan avulla. Ongelmahan on siis alkoholin maahantuontirajoitukset laivalta ja ratkaisuna Viroon ja takaisin uiminen.

Keskiviikko:

Keskiviikko on kiva päivä siitä, että urheilumuodon saa valita itse. Taukki-tiimin suosituksia tälle ovat kuviokellunta, irl subway surfers ja kiltahuoneen siivoaminen. Keskiviikkona on kuitenkin mukana passiivinen haaste; hissiä ei saa käyttää asunnossaan, eikä päärakennuksessa, kun ravaa killalla.

Torstai:

Torstainahan on usein bileilta. Maanantaina hommattua kuparikirstua (ns. muuntajaa) voi käyttää palautusjuomana, kun siirtyy päivän opiskeluista etkoiluun. Kun saavut bileiden jonoon, tee askelkyykkyjä aina jonossa edetessäsi. Bileistä lähtiessäsi kävele takaisin Hervantaan. Jos et asu Hervannassa, kävele silti Hervantaan ja sitten vasta kotia.

Perjantai:

Autekin vujupäiväksi valikoitu yllättävästi perjantai. Perjantaina treenataan käsiä ja selkää, kun autetaan nakkilaisia nostelemaan vitun painavia vujulahjoja kokkareilla ja pöytiä pääjuhlapaikalla. Muista nostaa selällä, sillä se on helpointa. Jos perjantai ei ole vujuperjantai, mene lähimpään metsään nostelemaan painavia kiviä (selällä).

Lauantai:

Lauantaina ”perseessä olevalle sillispaikalle selviäminen käy jo urheilusta”

Sunnuntai:

Lepopäivä / vapaaehtoinen venyttely

Noudata siis tätä treeniohjelmaa, niin huoleksi on menneisyyttä ja rautainen kunto tulevaisuutta. Toimitus ei vastaa treeniohjelman tehdestä tapahtuneista muutujista.

Lasse Hirvonen

TAUKKIIN

LEFTAFURKKAUS:

Weird, good & weirdly good movies

Taukin toimitus, pääasiassa päätoimittajan pääty, on todella innokas katsomaan outoja, hyviä ja oudon hyviä elokuvia. Taktiikalla ”Jos RedLetterMedian Jay Bauman suosittelee elokuvaa, se on varmaan ihan katsomisen arvoinen” olen löytänyt motivaatiota katsoa muutamia erikoisempia elokuvia, mutta ajattelin vetää mainitsemani elokuvat vähän enemmän outoon, hyvään ja oudon hyvään päätyyn.

Samurai Rauni Reposaarelainen

Jostakin syystä en ole vielä nähnyt kauhean montaa suomalaista elokuvaa, mutta muutama vuosi sitten yksi tuli sattumalta vastaan Yle Areenassa ja en voi sitä kuvailla muuten kuin outona. Samurai Rauni Reposaarelainen on taiteilija Mika Rätön samuraitaru, joka sijoittuu sopivasti Suomen Poriin (as opposed to Pori, Viro). Rauni on suomalainen samurai, joka lähtee palkkamurhayrityksen jälkeen kostoretkelle maksamaan samalla mitalla takaisin mystiselle ”Häpeäkyneleelle”.

Elokuvana Samurai Rauni Reposaarelainen on väkivaltainen, saunainen ja unenomainen taideteos, joka



Fig. 1: Samurai Rauni Reposaarelainen (2016), dir. Mika Rättö

luultavasti jakaa katsojakuntansa tasaisesti kesken nollan ja viiden tähden välillä. Taide-elokuvat voivat olla yleisesti vaikeasti lähestyttäviä, eikä Samurai Rauni Reposaarelainen välttele tabuja, tulkinnallisia tanssikohtauksia eikä tutuksi tulleen kolmen aktin rakenteen rikkomista. Elokuvaa on suhteellisen vaikea kuvailla ilman sen näyttämistä, joten Taukki kutsuukin koko lukijakuntansa katsomaan elokuvia Tupsulan venevajaan tulevan viikon* keskiviikkona kello 17. Omat katanat mukaan!

* ”Tuleva viikko” on suhteellinen käsite eikä *Taukin* elokuvailta tule tämän aikajanaarajoitteen takia koskaan toteutumaan. Jos taidat aikamatkustuksen jalon taidon, ota yhteyttä taukki@autek.fi

Thundercrack!

Jos oikein oudoista elokuvista haluaa puhua, niin voimme lähettää kollektiiviset kiitokset Autekin eräälle nimeltä mainitsemattomalle ministerille, joka kuultuaan tästä artikkelista lähestyi Taukin toimitusta elokuvalla Thundercrack!. Thundercrack?? Thundercrack!, huutomerkillä! Siinä kyllä elokuvien mersu, jos mersulla tarkoitetaan mainiota, hyvin graafista ja häikäilemättömän LGBTQ:ta. Nostan varoituksena, että tämä elokuva on niitä harvoja, joissa on Letterboxd:issakin tägi ”ADULT”.

Thundercrack! on kauhukomedia erikoisesta ihmisporukasta, jotka kaikki löytävät tiensä erääseen majataloon myrskyisenä yönä. Vaatteiden vaihtamisen ja kuivattelun jälkeen konkaronkka päätty harrastamaan kuivia vitsejä sisältävää ja paljaita pepuja ja sukuelimiä hyvin selkeästi näyttävää ryhmäseksiä. Eipä sitä juonta sitten sen enempää ole, mutta dialogi on hyvin kornia ja mautonta, kuten koko elokuva itsessään, ja allekirjoittaneelle tuo combo sopii erityisen hyvin.

En suosittelisi Thundercrack!:iä, jos joku kokee seksin olevan turhaa sisältöä elokuvissa tai jos ei halua nähdä jopa pornoksi rinnastettavaa puuhaa. Mutta jos eksplisiittiset yhdyntäkohaukset eivät hetkauta, Thundercrack! on todella hauska kevyitä kauhuelementtejä sisältävä tutkielma seksin, seksuaalisuuden ja rakkauden monipuolisuudesta.

(älkää sanoko ennenkö varoittanut)



Fig. 2: *Thundercrack!* (1975),
dir. Curt McDowell

Marketa Lazarová

Vuodesta 1960 eteenpäin tšekkoslovakilainen elokuvataide koki vahvan tyylillisen ja poliittisen muutoksen, kun sensuuria pelkäämättömät elokuvaohjaajat alkoivat luomaan laajalti realismia ja yhteiskunnallista pohdiskelua sisältäviä elokuvia. Poikkeukselliset kameratekniikat, tuntemattomat näyttelijät ja epälineaarinen narratiivi olivat keskiössä monessa elokuvassa. Uuden aallon liikkeen yksi tunnetuimmista teoksista on 1967 tullut Marketa Lazarová, jota pidetään nykyään yhtenä maansa parhaimpina elokuvina.

Marketa Lazarová on melkein kolme tuntia pitkä eepinen elokuva, jonka selkärankana on kasvukivut kristinuskon noususta pakanuuden tilalle. Kristinuskon jumalhahmo esiintyy elokuvassa kertojana, mutta myös neljännen seinän rikkovana henkilönä, joka suoraan keskustelee toisen hahmon kanssa.



Fig. 3: *Marketa Lazarová* (1967), dir. František Vlácil

Marketa Lazarová sisältää ja rikkoo erinäisiä tabuja, joiden takia elokuvaa voi olla vaikea suositella. Keski-ikäisfantasiassa nämä kuitenkin eivät ole kokonaan tuntemattomia asioita, koska samoja tabuja rikottiin myös esimerkiksi sarjassa *Game of Thrones*. Elokuva ei ole suoranaisesti fantasia, mutta sen teemoihin sisältyy uskonnollinen synty, näyt ja käsite nimeltä ”oppiipahan” (kiitokset Palmulle sanan ”karma” korvaajasta).

Melkein kolme tuntia pitkänä mustavalkoisena tšekkoslovakilaisena elokuvana Marketa Lazarová sai kyllä mielenkiintoni heräämään helposti, mutta voisin suositella tätä teosta ylipäätään keski-ikäisteemaisista elokuvista tykkäville ihmisille. Elokuva on kaunis, luovasti kuvattu ja oli aika urauurtava 1960-luvun uuden aallon elokuva-liikkeessä.



Fig. 4: *Salò, Or The 120 Days Of Sodom* (1975), dir. Pier Paolo Pasolini

Salò, Or The 120 Days Of Sodom*

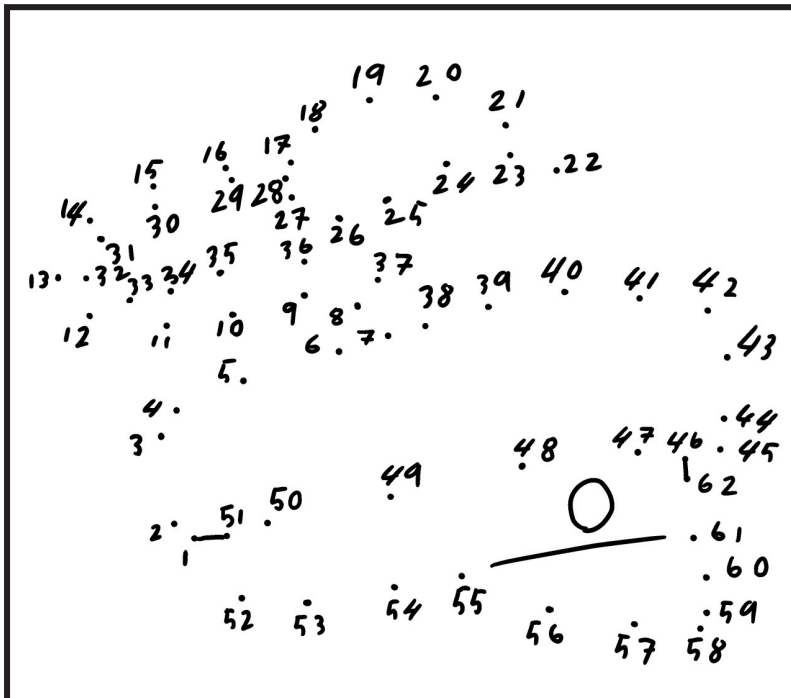
Just... don't.
NO, really.

Samuli Ratas

*katsoin *Salò:n* vain koska Jay Bauman mainitsi sen RLM:n Acolyte-videolla

Puuhasivut

Yhdistä pisteet numerojärjestyksessä



Väritä kuva



Puuhasivut

Arvaa oikea miehen nimi kuudella yrityksellä!

MANULI

Suomi

Vaaka

3. Anagrammi sanasta "tiukka"

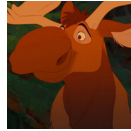
4. _____! Volloitus! Kummallisuus! Nipistys!

Pysty

1. Autekin kiltalehti

2. Hölmö ihminen

3.



Nonogrammi

Sudoku: helppo

7		5
	4	
1		8

Sudoku: keskitaso

			9	7
5		1		3
2	9			1
	2		4	1
8		3		6
	4	3		6
	7		9	
	6		8	
				2

Lehtien Lukijat

- Helsingin Sanomia lukevat ihmiset, jotka *luulevat* johtavansa Suomea;
- Iltapäivälehtiä lukevat ihmiset, joiden mielestä *heidän* pitäisi johtaa Suomea;
- Suomen Kuvalehteä lukevat, ihmiset, jotka *johtavat* Suomea;
- Glorian ruokaa & viiniä, lukee maata johtavien puoliset (sukupuoleen katsomatta);
- Kauppalehteä lukevat ne, jotka *omistavat* Suomen;
- Ylen lukijoiden mielestä jonkun *toisen maan* pitäisi johtaa Suomea;
- Ylilaudan lukijoiden mielestä joku toinen maa jo johtaa Suomea;
- Seiskan lukijoita ei kiinnosta kuka maata johtaa, kunhan se/tai sen puoliso on *rohkeissa kuvissa*;
- Aku Ankkaa lukevat ne, joiden oikeasti pitäisi johtaa Suomea.
- Taukkia lukevat ihmiset, joiden johtamistaidot ja -halut eivät rajoitu vain suomeen
- Nibbleä lukevat ihmiset, jotka päivittäin katuva etteivät 5 vuotta sitten ostaneet Nvidiaa
- Infactoa lukevat ihmiset, joita kaduttaa etteivät myyneet kun sen arvo oli huipussaan.
- Harmaata taloutta lukevat ostivat sitä sen ollessa huipussaan.
- Sähkösanomien lukijat eivät siirry johtotehtäviin ennen kuin jännitteet nousevat.
- Korkkiruuvista mittasuhteet löytyvät rivien välistä :D *badat-sum*
- TARAKI-lehden keskiverto lukija tuntee betonin koostumuksen ja rakennusalan suhdanteet kuin omat taskunsa.
- Infacton keskivertolukija haisee kiltahuoneen sohvalta. Hänen tietoteknisistä taidoistaan löytyvät niin /addquote ja /randomquote, kuin ctrl+f myös. Hän hikeentyy havaitessaan mukinsa vaihtaneen paikkaa kiltiksen hyllyllä, mutta hänestä löytyy myös rennompi vekkuli-puoli, ja Infacton hupi-sivut ovatkin hänelle suurta herkkua!

Vieraskynä

Autekin kiltahuoneen kahvi – Jäsenille ilmainen



Luentotauvon pelastaja
KAHVI